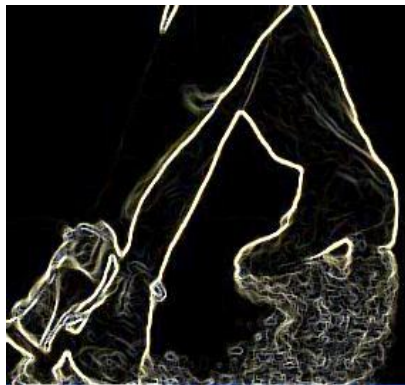


CORSO DI TANGO

GABRIEL PUJIA INSEGNANTE DI TANGO



Info e iscrizioni:
pujialino@gmail.com
mobile 348 17.33.670



NATO E CRESCIUTO A BUENOS AIRES.
NEL 1987 LAVORA COME AIUTO REGISTA NEL FILM "ARGENTINA ES TANGO" CON I LEGGENDARI TANGUERI ENRÍQUE CADICAMO, OSVALDO PUGLIESE E I BALLERINI JUAN CARLOS COPES E MIGUEL ANGEL ZOTTO.

DAL QUEL MOMENTO NON HA MAI LASCIATO IL MONDO DEL TANGO, BALLANDO NELLE MILONGHE PIÙ RINOMATE DI BUENOS AIRES. HA STUDIATO LA STORIA DI QUESTO BALLO ALL'ACADEMIA PORTEÑA DEL LUNFARDO CON JOSE GOBELLO E PRESO LEZIONI DA ILLUSTRI MAESTRI QUALI VIRULAZO ED ELVIRA, GERARDO PORTALEA, EDUARDO E GLORIA, MINGO PUGLIESE E PEPITO AVELLANEDA.

A PARIGI HA AVUTO L'OCCASIONE DI CONOSCERE IL GRANDE SCRITTORE HORACIO FERRER.

NEL 1996 INSEGNA TANGO ALL'AMBASCIATA ARGENTINA A WASHINGTON DC CREANDO UNA SUA MILONGA A DUPONT CIRCLE; SUCCESSIVAMENTE INSEGNA A BUENOS AIRES, ROMA, FIRENZE, PARIGI, BARCELLONA, ZURIGO E MILANO, DOVE È ATTIVO TUTT'ORA.

PUJIA HA DIRETTO DUE CORTOMETRAGGI DEDICATI AL TANGO: "EN EL ALMA DE TU ALMITA" OMAGGIO A CARLOS GARDEL E "TANGO ETERNO" PER JUAN CARLOS COPES, COMPONENTO LA COLONNA SONORA DELLE PELLICOLE.

IL CORSO

I CORSI TENUTI DA GABRIEL PUJIA SI PROPONGONO DI FAR APPRENDERE AD OGNI ALLIEVO LA CONSAPEVOLEZZA DEI PROPRI MOVIMENTI SEGUENDO LA MUSICA PER POTER BALLARE IN MODO ARMONIOSO ED ELEGANTE, ARRIVANDO A RAGGIUNGERE, CON IL TEMPO, L'INTESA CHE SI GENERA TRA I BALLERINI DI TANGO.

IL PERCORSO DIDATTICO È RIVOLTO SIA A CHI SI VUOLE AVVICINARE PER LA PRIMA VOLTA ALLE NOTE ED ALLE EMOZIONI DEL TANGO, SIA AI BALLERINI CHE GIÀ CONOSCONO QUESTO BALLO.

SI CONSIGLIA DI PORTARE ABITI COMODI, SCARPE DA TANGO (PER LA DONNA CHIUSE SUL TALLONE E CON LACCIO ALLA CAVIGLIA).

GLI INCONTRI SI TERRANNO IL MARTEDI DALLE 22 ALLE 23 PRESSO L'ACADEMIA DE CAPOEIRA DI VIA ANGELO DELLA PERGOLA 15.

PER INFO: BAIXINHO@CAPOEIRAMILANO.COM

